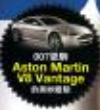


STREET



007座駕
Aston Martin
V8 Vantage
內裝新體驗



時辰點燈
高級的貴族
酒店

遊戲新紀元

來勢洶洶的體感遊戲，帶你進入嶄新境界

PlayStation Move
帶你進入體感新紀元

Wii 體感遊戲
觸身全身運動

Kinect for Xbox 360
玩遍全場 一探之它

史上最佳
遊戲排行榜
PDS

遊戲新紀元

內容豐富 精彩紛呈 每日更新
內容精彩 內容豐富 每日更新

次世代遊戲新紀元

PlayStation Move 帶你進入體感新紀元
Kinect for Xbox 360 玩遍全場 一探之它

藍光碟片電影人生

藍光碟片電影人生 內容精彩 內容豐富 每日更新



ISSN 1616-9230

細膩與創造力的 建築之美

專訪福田裕理建築師

從傳統與現代的碰撞，
喚起內心的創造力，詮釋新與舊建築之美，
把如傳統的文藝氣息融入新建築，
它造就出她全世界最愛的目的地，
展現出她美的獨特風格。
請來「Source」大家樂訪談
和我們的建築師「福田裕理」



福田裕理
建築師

建築師 福田裕理，日本建築師，曾參與多個建築項目，包括酒店、住宅、商業建築等。她以其細膩的設計風格和對傳統建築的重新詮釋而著稱。

建築風格 福田裕理的作品通常融合傳統與現代元素，注重空間的流動性和光影的運用。她擅長將自然元素融入建築設計中，營造出和諧、舒適的居住環境。

作品 福田裕理的代表作品包括多個大型商業綜合體和住宅項目。這些作品不僅展現了她在建築設計上的深厚造詣，也體現了她對細節的極致追求。





▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓下空間的幽暗
 和壓迫感，營造出更加舒適的居住環境。建築師
 採用了大量的玻璃和鋼材，使建築外觀
 更加現代化。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓下空間的幽暗
 和壓迫感，營造出更加舒適的居住環境。建築師
 採用了大量的玻璃和鋼材，使建築外觀
 更加現代化。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓下空間的幽暗
 和壓迫感，營造出更加舒適的居住環境。建築師
 採用了大量的玻璃和鋼材，使建築外觀
 更加現代化。

▲ | 建築師的構思 |

建築師

這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓下空間的幽暗
 和壓迫感，營造出更加舒適的居住環境。建築師
 採用了大量的玻璃和鋼材，使建築外觀
 更加現代化。

▲ |

這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓下空間的幽暗
 和壓迫感，營造出更加舒適的居住環境。建築師
 採用了大量的玻璃和鋼材，使建築外觀
 更加現代化。

這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓下空間的幽暗
 和壓迫感，營造出更加舒適的居住環境。建築師
 採用了大量的玻璃和鋼材，使建築外觀
 更加現代化。

▲ |

這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓下空間的幽暗
 和壓迫感，營造出更加舒適的居住環境。建築師
 採用了大量的玻璃和鋼材，使建築外觀
 更加現代化。

建築師

這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓下空間的幽暗
 和壓迫感，營造出更加舒適的居住環境。建築師
 採用了大量的玻璃和鋼材，使建築外觀
 更加現代化。





▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

▲
 這座建築的結構特點：建築師在樓上空間
 引入自然光，以此來減輕樓中居住環境的壓
 迫感。此外，這座建築的建築師也考慮到建築
 與環境的協調性。

